



## LE MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

PROGRAMME GROUPES 2021-2022 - MATERNELLES ET ÉLÉMENTAIRES



**HÔTEL SCHEFFER-RENAN**  
16, RUE CHAPTAL  
75009 PARIS

[www.museevieromantique.paris.fr](http://www.museevieromantique.paris.fr)  
[parismusees.paris.fr](http://parismusees.paris.fr)

### RENSEIGNEMENTS

TÉL : 01 55 31 95 67

COURRIEL: [reservations.museevieromantique@paris.fr](mailto:reservations.museevieromantique@paris.fr)

### ACCÈS

MÉTRO : Ligne 2, Blanche, Pigalle. Ligne 12, Saint Georges. Ligne 13, Liège

BUS : 74, 67, 68

**Le musée de la Vie romantique** se trouve au bout d'une allée bordée d'arbres centenaires au cœur d'un jardin de roses et de lilas, un pavillon 1830 et deux ateliers d'artistes. Il est situé dans le quartier de la Nouvelle Athènes, né à l'époque romantique au début du XIX<sup>ème</sup> siècle, au cœur du 9<sup>ème</sup> arrondissement de Paris. L'œuvre du peintre Ary Scheffer est présentée dans sa diversité parmi d'autres témoignages de ses contemporains et une évocation de la vie artistique à l'époque romantique. De nombreux souvenirs rappellent la personnalité de George Sand, figure remarquable du romantisme.

Le musée de la Vie romantique propose des visites guidées, des visites contées et des visites-animation ainsi que des promenades. Adaptées aux programmes et aux niveaux scolaires, elles sont **conduites par nos conférenciers et conteurs**.

N'hésitez pas à **nous contacter** si vous avez des **questions** et si vous souhaitez **développer des projets spécifiques** dans vos établissements ou dans vos classes.

**Les réservations sont obligatoires :**

COURRIEL: [reservations.museevieromantique@paris.fr](mailto:reservations.museevieromantique@paris.fr)



Arie Johannes Lamme (1812-1900). "Atelier d'Ary Scheffer". Paris, musée de la Vie romantique© Musée de la Vie Romantique / Roger-Viollet

# MATERNELLES (MS, GS) ET ELEMENTAIRES (CP, CE1, CE2)

---

## VISITES-ANIMATION

> Ces séances permettent d'évoquer, à travers une sélection d'œuvres choisies, l'univers de l'époque. Après la découverte du musée et grâce à un atelier qui peut avoir lieu dans votre classe ou dans un espace dédié du musée, ces séances permettent aux élèves de concevoir eux-mêmes des objets (marionnettes, éventail), des compositions (dessin, collage) ou des histoires et d'aborder les thématiques du portrait et de la caricature.

### HISTOIRES EN EVENTAIL

Rencontre entre un conte envoûtant et un objet magique : l'éventail des caricatures présente, sur un fond de paysage champêtre, les portraits de George Sand et de son entourage. À la fin de la séance ou lors d'une deuxième séance, les enfants créent et décorent un éventail en s'inspirant de cette drôle histoire !

En une ou deux séances.

Durée de la séance : 1h30

Tarifs : 30€ la visite contée au musée / 50€ la séance d'atelier (fabrication des éventails) à l'école ou dans une salle dédiée au musée (15€ et 25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).



Atelier histoires en éventail au musée de la Vie romantique © MVR

### LES MARIONNETTES DE MAURICE ET GEORGE SAND

George Sand avait toujours une histoire à raconter, à mettre en scène... comme à Nohant avec les marionnettes de son fils Maurice, les figurines de la conteuse deviennent le support d'histoires merveilleuses. Réalisation de marionnettes permettant d'illustrer les histoires en atelier à l'école.

En une séance ou deux séances.

Durée de la séance : 1h30

Tarifs : 30€ la visite contée au musée / 50€ la séance d'atelier (fabrication de marionnettes) à l'école ou dans une salle dédiée au musée (15€ et 25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).



Atelier marionnettes au musée de la Vie romantique © MVR

### VISITES-ANIMATIONS

> Ces séances permettent d'évoquer, à travers une sélection d'œuvres, l'univers de l'époque romantique. Après la découverte du musée et grâce à un atelier qui peut avoir lieu dans votre classe ou dans un espace dédié du musée, ces séances permettent aux élèves de concevoir eux-mêmes des objets (marionnettes, éventail), des compositions (dessin, collage) ou des histoires et d'aborder les thématiques du portrait et de la caricature, en lien avec les collections du musée, ancienne demeure du XIX<sup>ème</sup> siècle.

#### DESSINE TON PORTRAIT

Après la présentation des portraits peints par Ary Scheffer – qui habita la maison-atelier de la rue Chaptal devenue musée de la Vie romantique –, la conteuse guide les enfants dans l'exercice du portrait.

Crayon en main en atelier, ils observent et reproduisent à leur manière les contours du visage de leur camarade, son architecture et sa forme, ainsi que ses expressions.

En une ou deux séances

Durée de la séance: 1h30

Tarif : 30€ la séance de visite contée au musée / 50€ la séance d'atelier (dessin) à l'école ou dans une salle dédiée au musée (15€ et 25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).



Atelier portrait au musée de la Vie romantique © MVR

#### VOIR ET DIRE SON PORTRAIT

Après la présentation des œuvres du musée et en particulier celles du peintre Ary Scheffer – qui habita la maison-atelier de la rue Chaptal devenue musée de la Vie romantique –, la conteuse guide les enfants dans l'exercice du portrait.

En atelier, ils choisissent leur portrait préféré et la conteuse les aide à imaginer l'histoire de la vie de la personne représentée ou un épisode de sa vie.

En une ou deux séances.

Durée de la séance: 1h30

Tarif : 30 € la visite contée au musée / 50€ la séance d'atelier à l'école ou dans une salle dédiée au musée. (15€ et 25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).

## COMME AU THEATRE ! LES MARIONNETTES DE MAURICE ET GEORGE SAND

George Sand avait toujours une histoire à raconter, à mettre en scène... Comme à Nohant avec les marionnettes de son fils Maurice, les figurines de la conteuse deviennent le support d'histoires merveilleuses.

Réalisation de marionnettes permettant d'illustrer les histoires en atelier.

En une ou deux séances.

Durée de chaque séance: 1h30

Tarif : 30€ la séance de visite contée au musée / 50€ la séance d'atelier (fabrication de marionnette) à l'école ou dans une salle dédiée au musée (15€ et 25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).



Atelier marionnettes au musée de la Vie romantique © MVR

## LES CONTES DE LA RUE CHAPTAL

Créer un conte en petit groupe ou individuellement à partir de cartes tirées au sort. Chaque carte représente un lieu, un paysage et un personnage, reproductions des collections du musée et de l'enclos Chaptal où habita le peintre Ary Scheffer. Chaque histoire sera unique !

En deux séances.

Durée de chaque séance: 1h30

Tarif pour la classe : 30€ la séance de visite contée au musée / 50€ la séance d'atelier à l'école ou dans une salle dédiée au musée (15€ et 25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).



Arie Johannes Lamme, *Le jardin de la rue Chaptal* © MVR / Roger-Viollet

---

## VISITES-CONFÉRENCES THÉMATIQUES

### UNE MAISON-ATELIER D'ARTISTE : DÉCOUVERTE DU MUSÉE DE LA VIE ROMANTIQUE

Installé dans la maison du peintre Ary Scheffer, construite en 1830, le musée situé dans le quartier de La Nouvelle Athènes présente un cadre historique intimiste évoquant l'époque romantique. Le peintre Ary Scheffer, portraitiste de Louis-Philippe, y peignait et recevait « le Tout-Paris » artistique et intellectuel : compositeurs, écrivains, hommes politiques, philosophes...

L'œuvre d'Ary Scheffer et celle de ses contemporains sont présentées dans leur diversité (portraits, peintures d'histoire...) parmi d'autres témoignages de l'époque romantique.

Grâce à de nombreux souvenirs conservés par le musée, cette séance permettra également de présenter George Sand, écrivaine, femme libre, engagée, indépendante et moderne.

Durée : 1h30.

Tarif pour la classe : 30€ (15€ pour des groupes de moins de 18 élèves)

---

## CYCLE CONTE ET ATELIER D'ARTS PLASTIQUES

### GEORGE SAND, UNE IMAGINATION DÉBORDANTE !

Extraits de *Contes d'une grand-mère* de George Sand, et création plastique : des « dendrites » à la manière de la grande écrivaine ! En écoutant les histoires riches en paysages de George Sand, les élèves réalisent avec de l'encre et des crayons aquarellables des paysages fantastiques nommés dendrites. Sur une feuille de dessin, des taches estampées deviennent le support pour la réalisation d'un paysage imaginaire. À partir de taches obtenues par pliage de papier, les enfants travaillent au pinceau ces formes aléatoires et réalisent de paysages imaginaires.

En deux séances: sur une journée ou deux ½ journées.

Durée de chaque séance : 1h30

Tarif pour la classe : 30€ la visite au musée et 50€ la séance d'atelier à l'école ou dans une salle dédiée au musée (15€ et 25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).



George Sand, *Dendrite, paysage imaginaire*.  
Aquarelle sur papier © MVR / Roger-Viollet

## VISITES-PROMENADES

> Ces séances de visites-promenades permettent d'aborder l'histoire et la géographie de Paris à travers la présentation de l'architecture d'un quartier né et habité par de très nombreux artistes au début du XIX<sup>e</sup> siècle, d'évoquer et de contextualiser l'époque romantique.

- > Les thématiques qui peuvent être abordées à travers ces séances :
- L'architecture et l'urbanisme
  - La construction et le développement d'un quartier
  - La création artistique

### À LA DÉCOUVERTE DU PARIS ROMANTIQUE : « LA NOUVELLE ATHÈNES »

#### Parcours dans le quartier autour du musée de la Vie romantique

Au cœur du 9<sup>e</sup> arrondissement, promenade sur les traces des grandes figures du romantisme : Sand, Hugo, Chopin, Liszt, Delacroix...

Les ateliers se multiplient tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle sous l'effet de la démocratisation du statut de l'artiste dans les quartiers neufs comme celui de la Nouvelle Athènes. Lieu de rencontres et de débats, espace d'exposition et de création, les ateliers d'Ary Scheffer sont le point de départ d'une promenade dans le quartier à la découverte de ces espaces caractéristiques.

Durée : 1h30.

Tarif pour la classe : 50€ (25€ pour des groupes de moins de 18 élèves).



Place Saint Georges aujourd'hui



"Hotel de M. Thiers, place Saint-Georges". Anonyme. Estampe. Paris, musée Carnavalet.